

## **Comunicato Stampa**

### **2016 – Bicentenario della Morte di Paisiello**

Vi sono delle Città e qualche volta addirittura delle Nazioni che si “inventano” un avvenimento per trasformarlo in attrazione extranazionale ed anche Mondiale – basti pensare all’Expo 2015 a Milano o alla indicazione di Matera quale Capitale della Cultura per il 2019.

A fronte di tali avvenimenti si muove una massa enorme di persone e di interessi che naturalmente finiscono per risolvere tutta una serie di problemi collaterali di natura economica – turistica e culturale e, se gestiti in modo serio e concreto, diventano non più a carattere temporaneo, ma duraturo, e quindi fonte certo di sviluppo e di progresso e di benessere.

In questi ultimi mesi si parla giornalmente di Matera, sia a livello Europeo, che nazionale, e la scelta di quella città, come capitale della cultura, suscita grande interesse, anche nelle città vicine, come Lecce, Bari ed infine Taranto, che si “prostra” agli organizzatori di tale evento per avere un qualche spazio a carattere turistico.

Noi Tarantini siamo veramente, sotto certi aspetti, inconcludenti perché pensiamo che le cose si possano improvvisare dalla mattina alla sera e che poi tutto prosegua come vogliamo, senza naturalmente un grande sforzo e con poche idee; tutto è affidato agli altri che, non si sa perché, debbono essere considerati più intelligenti di noi.

La Fondazione Taranto lancia, non una sfida, come si dice in certe occasioni, ma un programma per sfruttare una occasione irripetibile per la nostra Città: Organizzare per il 2016 l’anno delle celebrazioni dei 200 anni dalla morte di Giovanni Paisiello, nato a Taranto e morto il 05.06.1816 a Napoli. E’ noto che il nostro musicista è conosciuto nel mondo intero, sia per le sue opere, che per il sistema innovativo della sua musica, nonché per la sua vicenda personale; pertanto non dovrebbe essere difficile organizzare non un evento – già vi è la settimana dedicata a Paisiello gestita con serietà e capacità dal sig. Paolo Ruta, ma una serie di manifestazioni che dovrebbero partire dal 07.01.16 e terminare prima di Natale dello stesso anno. Si può ipotizzare di realizzare per il 05.06.2016 il desiderio del Maestro Muti di dirigere un’opera di Paisiello nella sua Città Natale; tanto per dirne una. Vi sono in tutta l’Italia e nel mondo varie associazioni musicali e concertistiche che portano il nome di Paisiello e che hanno delle grandi orchestre che potrebbero venire a suonare a Taranto. Tale evento seriamente organizzato e pubblicizzato consentirebbe di fare conoscere Taranto in tutta la sua bellezza, organizzando nel corso dell’anno una serie di avvenimenti collaterali, creando un flusso turistico non più occasionale ma che, se creato con professionalità e serietà e buona accoglienza, diventerebbe duraturo e continuo.

A tale proposito l’Avv. Enzo Gigante ricorda che Taranto, a differenza di Matera, può essere raggiunta con ferrovia (viaggi speciali), per autostrada e via aerea ed anche via Marina con crociere, le cui navi potrebbero fare tappa a Taranto proprio per l’evento internazionale.

Perché si comprenda della rilevanza del progetto, l’Avv. Gigante fa ad esempio riferimento a Mozart e alla sua città di nascita, Salisburgo, che vive, e vive bene, proprio celebrando il suo figlio più famoso ogni giorno dell’anno. E noi a Taranto.....abbiamo la casa ove è nato Paisiello in Città Vecchia in pieno abbandono ed addirittura la targa posta a memoria, sul fabbricato, indica una data di morte errata!!! Un’altra finalità della Fondazione Taranto è quella di ottenere in affidamento tale edificio e farne un museo.

E noi a Taranto.....abbiamo il liceo musicale intestato a Giovanni Paisiello che rischia di chiudere nel bicentenario della morte del grande musicista per mancanza di fondi!! Tutto ciò è assurdo!?!?

Si dice da più parti che la cultura è ricchezza perché collegata essenzialmente con il turismo; ebbene Paisiello è grande cultura Italiana e Mondiale e spetta a noi Tarantini cogliere la rilevanza. Pertanto la Fondazione Taranto invita tutti coloro che sono interessati al Progetto: “2016 – Taranto l’anno di

Paisiello”, privati, giornalisti, radio, televisioni, enti pubblici, associazioni a partecipare alla riunione che si terrà il giorno 07.03.2015 alle ore 10.00 nel salone del palazzo “arco Paisiello” in piazzetta Monte Uliveto – Città Vecchia. In detta occasione sarà formato il primo comitato organizzatore dell’Evento ed approvato il relativo regolamento con la indicazione dei relativi comparti di competenza: 1) Cultura storica; 2) Cultura Musicale; 3) Organizzatori di eventi specifici; 4) Collegamenti con organizzazioni musicali nazionali ed estere intestate a Paisiello; 5) Organizzazione Turistica di accoglienza; 6) organizzatori di eventi collegati.

Per info contattare il numero 393.9449307 – email: [gigantealessandro@libero.it](mailto:gigantealessandro@libero.it)

*Fondazione Taranto*

*Il Presidente*

*Avv. Vincenzo Gigante*